



Daten und Fakten

Geboren	26.05.1981
Sprechalter	jung, dynamisch, 20 bis 30 Jahre
Fremdsprachen	Englisch, Französisch
Dialekte	Hamburgisch
Stimmelage	Tenor
Einsatzgebiet:	Film, TV, Werbung, Station-Voice, Hörbuch, Computerspiele, Moderation

Ausbildung

Sprecher	Moderations- und Radioseminare bei der TIDE Akademie
Schauspiel	Workshops von Anatoly Zhivago

Wohnmöglichkeiten

Hamburg, Berlin, Kiel, Hannover, Münster, Göttingen, München

Zugriff auf Studio

Radiostudio	Nur für kleine bzw. kurze Projekte
-------------	------------------------------------

Sprechproben

www.marco-ansing.de/referenzen

Referenzen

Synchron

11.15 Naruto Folge 516 bis 533 für DMT

Voice-Over bzw. Off-Stimme

09.14 [Offsprecher im Animationsfilm „Wer ist Stiftung burundikids schweiz?“](#)

08.13 – 08.15 Verlag Wellhausen und Marquardt Medien
• Offsprecher für Werbevideos

Hörbuch

04.13 bis heute diverse Auftritte als Geschichtenerzähler vor Kindern und Erwachsenen

09.15 [Buchtrailer für den Talawah-Verlag](#)

09.15 [Buchtrailer für den Fanowa-Verlag](#)

04.15 [Gedichte auf der CD „Halle der Stimmen“](#)

08.13 – 08.15 Verlag Wellhausen und Marquardt Medien
• Kinderhörbuchsprecher

Hörspiel

08.13 bis heute diverse Livehörspiel-Auftritte

08.13 [Livehörspiel „Die letzte Instanz“](#)

01.13 [Hörspiel zum Drachenflug-Album „Rendez-Vous beim Aethercircus“](#)

04.11 „Der Fluch: Schatten über Port Hardy“ von Innovative Fiction

01.11 „Heff der Chef – Die Finanzkrise“ von Holysoft Studios Ltd / Hearoic

12.10 „Die letzten Helden – Das todgeweihte Kind“ von Holysoft Studios Ltd / Hearoic

Moderation

12.14 bis heute [Moderation der Radiosendung „Hörspielerei“ bei TIDE 96.0](#)

09.15 Modenschau-Moderation auf den Nikolai-Festspielen Berlin